

BONALDO

Backdrop

Designer: Alain Gilles

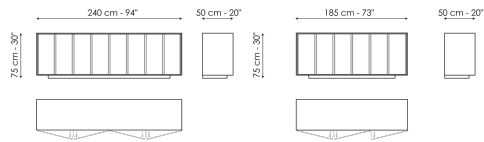


Come il suo nome suggerisce, la madia Backdrop di Alain Gilles è caratterizzata dal taglio verticale delle ante, che si ripete per tutta la lunghezza della madia, regalando un senso di calma. Il suo è un design ben strutturato, ispirato alle facciate degli edifici modernisti: le linee verticali nascondono le scanalature che fungono da apertura delle ante. La

struttura che definisce la madia è leggera e passa quasi inosservata, disegnata per esaltare la regolarità degli elementi frontali in modo discreto ed elegante. La madia Backdrop è disponibile in noce Canaletto oppure in legno laccato lucido color caramello.



Scheda tecnica



Backdrop 240

Larghezza: 240cm

Profondità: 50cm

Altezza: 75cm

Backdrop 185

Larghezza: 185cm

Profondità: 50cm

Altezza: 75cm

Struttura esterna e ante

Legno



Legno impiallacciato

Noce Canaletto



Legno laccato lucido

Caramello

Base

Metallo



Metallo verniciato

Nero opaco

I campioni qui riportati rappresentano l'intera gamma di materiali e finiture disponibili per questo prodotto (nel caso dei tavoli, indipendentemente dalla forma o dimensione del piano). I tessuti, le ecopelli, le pelli ed il cuoio proposti sono una selezione di quelli disponibili. Le finiture e i colori visualizzati sono indicativi e possono differire dagli originali. Per consultare il campionario completo, per approfondimenti e informazioni aggiuntive riguardo i nostri prodotti rivolgersi ad un rivenditore Bonaldo.